

» En bref

Musique de chambre

CHEXBRES Un concert aura lieu dimanche 8 octobre à 17 h à l'église. Le quatuor Debluët et Stéphane Mooser (cor) proposeront des œuvres de Mozart. Entrée libre, collecte. ☞

La folie au Rex

VEVEY A l'occasion de la Journée mondiale de la santé mentale, des films consacrés aux maladies psychiques seront présentés dans diverses régions de Suisse sous l'égide de l'association Pro Mente Sana. Sur la Riviera, une séance aura lieu ce dimanche 8 octobre à 11 h au Cinéma Rex, à Vevey; il s'agit du film danois *Brothers*, réalisé par Susanne Bier. Un long-métrage dans lequel chaleur humaine et intimité cohabitent avec la violence. La projection sera suivie d'un débat avec Philippe Conne, psychologue FSP à Appartenances. ☞

Petit-déj' et brunch au Marché couvert

MONTREUX Dans le cadre des Rendez-vous de Montreux (animations diverses durant tout le mois d'octobre), il sera possible de se restaurer sous le Marché couvert, ce dimanche 8 octobre. De 8 h à 11 h 30, le petit-déjeuner sera servi pour 6 francs. Et de 11 h à 14 h, le brunch coûtera 18 francs. Ce sont les artisans boulangers locaux qui organisent cette manifestation, avec la collaboration de divers producteurs. ☞

Les soins palliatifs se présentent

RIVIERA-CHABLAIS Ce samedi 7 octobre est placé sous le signe de la Journée mondiale des soins palliatifs. Diverses présentations sont annoncées dans la région. C'est ainsi qu'à Vevey, outre un stand au marché du matin, trois séances d'information de 15 minutes auront lieu au foyer du Théâtre de la Grenette (10 h, 11 h, 12 h). A Aigle, un stand sera installé le matin devant le complexe commercial Chablais Centre. ☞

Insectes à voir

RENNAZ Le Centre commercial Riviera accueille, depuis jeudi et jusqu'au 25 octobre, l'exposition *Insectemania*. Le spécialiste Louis Champod présente là ses collections d'insectes, dont des papillons. Des visites guidées et des... dégustations d'insectes sont agendées. ☞

Vignobles des Hospices: changement

CHABLAIS Le Conseil d'Etat vaudois a décidé de transférer au 1er janvier 2007 la gestion des vignobles des Hospices de Villeneuve et d'Aigle de la Préfecture du district d'Aigle à l'Office cantonal de la viticulture. Cette mesure découle des réflexions sur la rationalisation de l'administration cantonale et de l'application de la nouvelle loi sur les préfets, indique le Conseil d'Etat dans un communiqué. ☞

De mille ouvriers à mille habitants, Vevey change de visage



HABITAT Le projet immobilier, en place des Ateliers de constructions mécaniques de Vevey, s'inscrit dans le renversement de tendance qui amène les gens à revenir en ville, après leur avoir préféré la campagne.

» **MUTATION**
La friche des Ateliers de constructions mécaniques de Vevey reconvertie en vaste complexe de logements, petits commerces, équipements sociaux et de loisirs.

Les promoteurs et la Municipalité présentaient le projet hier. Après avoir été le centre d'activité de milliers d'ouvriers, les Ateliers de constructions mécaniques de Vevey (ACMV) deviendront un lieu de résidence pour plus de 1000 habitants. «Le plus important projet immobilier du moment en Suisse romande», ainsi que le désigne son promoteur, Patrick Delarive. Nostalgique rappel du passé, le nom de l'opération immobilière: Les Moulins de la Veveyse. De quoi se souvenir qu'ici coule une rivière et

que son énergie a servi, il y a fort longtemps, à mettre en mouvement des machines et des bras. Les promoteurs Patrick Delarive et Claude Chappuis, qui ont acquis de la BCV les 22 000 mètres carrés des ACMV en août 2005 (24 heures du 19 août 2005), et l'architecte Giovanni Pezzoli, ont tenu à jouer au mieux avec la présence du cours d'eau. Un quai accessible à tous le longera et s'étirera jusqu'à accéder à la gare, toute proche. La jonction avec celle-ci est un aspect important. Le vaste complexe intègre ainsi les notions de développement durable et de mobilité douce. Avec des trains fréquents qui mettent Lausanne à dix minutes, résider au centre de Vevey sera un atout. Autre élément dans l'air du temps: la question énergétique. «Ce serait le rêve, mais il n'est pas exclu que pompes à chaleur, panneaux solaires et cellules photovoltaïques installés sur le site procurent jusqu'à 100% de

l'énergie nécessaire au chauffage et à la production d'eau chaude des 370 logements», estime Giovanni Pezzoli. Plus concrètement, le premier aménagement, le plus au sud, comprendra 105 logements et suppose un investissement de 50 millions, soit le tiers des 150 millions prévu pour l'ensemble du complexe. Aspects originaux et essentiels du projet: les concepteurs ont travaillé de concert avec la ville de Vevey. Dès lors, à la demande de la Municipalité, une crèche-garde-rie, une école, des logements protégés et des appartements à loyers modérés font partie des aménagements. «Début des travaux, au mieux en février ou mars prochain, pour des logements à disposition à fin 2008», dit Patrick Delarive. Les phases suivantes devraient être mises en chantier, au plus tard, en 2010. Sera aussi alors mise en valeur la «Halle Inox» des ex-ACMV, soit la partie historique à conserver et qui



VEVEYSE Patrick Delarive, Laurent Ballif et Giovanni Pezzoli jouent ensemble la carte de la revalorisation des ex-ACMV et des rives de la Veveyse.

Densifier le tissu urbain

– Quel regard porte le syndic de Vevey sur le réaménagement de ce secteur clé de la ville?

– D'abord qu'il répond aux exigences du Canton qui a fait passer le site des ex-ACMV, de pôle industriel à pôle de logement. Ce qui est cohérent avec son plan directeur qui veut densifier les centres urbains. Vevey montre là qu'elle fait sa part. Quant au projet lui-même, la requalification des rives de la Veveyse par un quai me plaît, de même que les connexions avec le quartier populaire de Plan-Dessus ainsi mieux relié à la ville. Mais je me réjouis surtout de la collaboration avec les promoteurs qui ont accepté de placer sur le site des équipements sociaux dont nous avons besoin. – **Un jour le château de l'Aile promis à faire peau neuve. Le lendemain la friche industrielle des ACMV: Vevey bouge grâce à la nouvelle configuration de sa Municipalité?** – Que les deux choses

» Interview express

Laurent Ballif, syndic de Vevey.

arrivent simultanément est plutôt une coïncidence. Ce n'est pas nous, Municipalité, mais bien les promoteurs de l'opération ACMV qui ont planifié à demain (ndlr: ce vendredi) le début de l'enquête publique pour leurs plans. Mais on sait qu'il faut 5 ans pour mener à bien ces gros dossiers. La reprise à Vevey s'est faite sentir en 2002 et c'est donc maintenant qu'on voit les choses bouger. Mais la Municipalité précédente en avait connaissance et on ne peut pas dire que le nouvel Exécutif y est pour l'essentiel. Cependant, il est vrai que le précédent collège était si mal connoté que, si nous avions alors présenté les bons projets sortis ces jours, ils auraient eu peu de chance d'aboutir. C'était donc préférable d'attendre pour les présenter dans un contexte politique plus favorable. **B. DS**

abritera probablement un cinéma, un restaurant «haut de gamme» et des surfaces à vocation culturelle. **BERTRAND DUBOIS**

Présentation publique du complexe Les Moulins de la Vevey. Dans l'ancienne halle des ACMV, le jeudi 12 octobre de 19 h à 21 h.

La Promove prend l'accent québécois

» **MONTREUX-VEVEY**
La Promove a signé une convention de collaboration avec la Chambre de commerce de Québec.

Point encore ouvert mais faisant son chemin à Corsier, voilà que le futur Musée Chaplin entraîne déjà dans son sillage un regain d'intérêt pour la région. Pour preuve, c'est par l'intermédiaire de l'un de ses promoteurs – québécois – que la Chambre de commerce de la capitale de la Belle Province a fait ses avances à la Promove, promotion économique de la Riviera. Comprenez qu'une convention de collabo-

ration a été signée à Montreux à la fin du mois de septembre par les responsables des deux institutions. Mais pour quoi au juste? «Une collaboration concrète», s'empresse de répondre Susanne Sinclair, directrice de Promove. En clair, il est prévu de créer un réseau de collaboration et de communication à destination des entreprises des deux bassins d'activités. «Il faut aussi savoir que l'économie autour de Noël est commune à nos deux régions, cela peut engendrer d'éventuelles synergies», poursuit Susanne Sinclair. Et de préciser: «Une première invitation a d'ores et déjà été lancée à Montreux-Vevey pour représenter la Suisse au sommet de la francophonie organisé à Québec en 2008». **F. M.H.**

Pro Natura ne veut pas de la piste finlandaise du côté de Cornaux

» **MONTREUX**
Le projet prévu à Cornaux au lieu dit La Petite Jorette a suscité deux oppositions dont une collective.

«L'urbanisation croissante dans le secteur confère à La Petite Jorette une fonction de zone refuge pour la faune. Son importance biologique est aussi reconnue, avec la présence d'une plante très rare dans le marais.» Propriétaire d'une parcelle voisine, Pro Natura ne veut pas de piste finlandaise à Cornaux à proximité du dépôt-musée du Chemin de fer Blonay-Chamby (24 heures du 22 septembre). L'association écologiste estime

que le projet aura des effets néfastes sur le biotope de «La Petite Jorette». Elle s'inquiète également de l'augmentation du trafic générée par l'arrivée des coureurs. La mise à l'enquête publique a suscité une deuxième opposition, collective, émanant principalement de voisins. Ces derniers craignent aussi les nuisances provoquées par l'afflux supplémentaire de véhicules: «Les vingt-six places de parc de la route de Joli-Bois sont utilisées la semaine comme le week-end par les nonante employés, les visiteurs ou encore les livreurs de l'EMS Joli-Bois ainsi que par les employés et les visiteurs du musée du train Blonay-Chamby.» Le projet prévoit un parcours de 500 m de long et de



Le lieu dit La Petite Jorette, en amont de la ligne du Blonay-Chamby, devrait servir de cadre au projet. 2 m de large en forme de boucle et recouvert de copeaux de bois. Destiné à la course à pied, il serait jalonné de panneaux explicatifs en relation avec la santé cardio-vasculaire. C'est à la Municipalité qu'il appartient de se prononcer sur ces oppositions. **CLAUDE BÉDA**